

Tecrider

– SIRENS CURSE –

1. Besetzung

- Sänger - Lenny (Akustikgitarre, In-Ear)
- Gitarrist 1 - Jens (Wedge Monitor)
- Gitarrist 2 - Simon (Wedge Monitor)
- Bassist - Sebastian (Wedge Monitor)
- Schlagzeuger - Marius (In-Ear)

2. Bühnenanforderungen

- Mindestgröße: 7 m Breite x 5 m Tiefe
- Aufbau (Publikumperspektive, von links nach rechts): Gitarrist 2 – Sänger – Gitarrist 1 – Bassist
- Schlagzeug hinten mittig
- Gitarren- und Bassboxen stehen hinter den jeweiligen Musikern
- Bannerhalterung / Befestigungsmöglichkeit für großes Bandbanner hinter dem Schlagzeug
- Ausreichende, fachgerecht abgesicherte Stromversorgung an allen Musikerpositionen (inkl. Pedalboards)
- Nebelmaschine / Hazer erforderlich

3. Monitoring

- 6 getrennte Monitormixe erforderlich
- 2x In-Ear (Sänger, Schlagzeuger)
 - XLR für In-Ear-Mix des Schlagzeugers (Kopfhörerverstärker)
 - 3x XLR für Sänger Effektgerät, Mikrofon und In-Ear-Mix
- 4x Wedge Monitore (Gitarrist 2, Sänger, Gitarrist 1, Bassist)

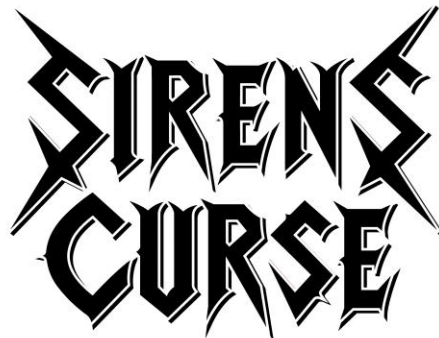
4. Mitgebracht von der Band

- Gitarrist 1: Gitarre, Pedalboard, eigener Verstärker, eigenes Gesangsmikrofon, Instrumenten und Lautsprecherkabel
- Gitarrist 2: Gitarre, Pedalboard, eigener Verstärker, Instrumenten- und Lautsprecherkabel
- Bassist: Bass, Pedalboard, eigener Verstärker, Instrumentenkabel
- Sänger: eigenes Gesangsmikrofon, eigener Mikrofonständer, Akustikgitarre, Effektgerät, In-Ear-Monitorset
- Schlagzeuger: optional eigenes Drumset (falls erforderlich)

5. Vom Veranstalter bereitzustellen *(Nach Rücksprache können bestimmte Teile ggf. auch von der Band mitgebracht werden)*

- Drumset: 1x Bassdrum, 1x Snare, 5–6 Toms, 1x Hi-Hat, 2–3 Overheads, komplette Hardware,
- Drumhocker, Drumteppich
- Vollständige Mikrofonierung von Drumset, Gitarrenboxen und Bassbox
- 1x 4x12 Gitarrenbox (ENGL bevorzugt oder gleichwertig) für Gitarrist 1
- 1x 4x12 Marshall Gitarrenbox für Gitarrist 2
- 1x leistungsstarke Bassbox (Ampeg 8x10 bevorzugt oder gleichwertig)
- Gesangsmikrofon inkl. Ständer für Gitarrist 2 und Bassist
- Mikrofonständer für Gitarrist 1
- DI-Box für Akustikgitarre
- Falls weitere DI-Boxen gewünscht, werden diese vom Veranstalter gestellt
- 2 Instrumentenständer pro Saiteninstrumentalist (Gitarrist 1, Gitarrist 2, Bassist)
- Erfahrener FOH-Techniker
- PA-Anlage dem Raum und der Besucherzahl angemessen
- Sämtliche Audioverkabelung (außer Instrumentenkabel der Band)
- Des Weiteren muss es möglich sein, Audiodateien (z.B. Intro und Outro) über die PA abspielen zu können!

Alle Änderungen müssen beidseitig abgestimmt werden.



SIREN'S CURSE



In-Ear-Monitor (XLR)

2 x XLR für Mic effect



1 x 230 V Steckdose

DI-Box
oder Mic-
Abnahme

2 x 230 V
Steckdose



1 x 230 V
Steckdose



1 x 230 V
Steckdose



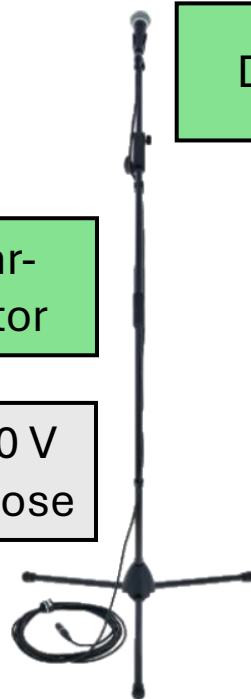
DI-Box
oder Mic-
Abnahme

1 x 230 V
Steckdose

DI-Box

In-Ear-Monitor

1 x 230 V
Steckdose



1 x 230 V
Steckdose



2 x 230 V
Steckdose

1 x 230 V
Steckdose



1 x 230 V
Steckdose

